

## Noël 2004 au Musée des beaux-arts de Montréal

### Activités et cadeaux pour tous

**12 novembre 2004**

Montréal, le 12 novembre 2004 — Selon une tradition immuable, les visiteurs retrouveront au Musée des beaux-arts de Montréal les activités de Noël toujours appréciées que sont les arbres décorés et les chorales. Le temps des fêtes est aussi celui où l'on peut voir en famille les riches collections du Musée et les expositions temporaires en cours. La Boutique-Librairie propose un très grand et très séduisant choix d'idées-cadeaux qui enchanteront petits et grands.

#### Activités du temps des fêtes

##### Les arbres de Noël

Une trentaine d'arbres de Noël, décorés par des bénévoles d'associations et de groupes ethniques de Montréal seront installés du 3 décembre 2004 au 5 janvier 2005 dans le hall d'accueil et la Salle des miroirs du pavillon Michal et Renata Hornstein. Entrée libre

##### Les concerts de Noël

C'est également dans le pavillon Hornstein que des chorales de la région de Montréal donneront quatre concerts, les dimanches, du 28 novembre au 19 décembre 2004, à 15 h. Entrée libre

- Le 28 novembre : *Les Beaux Regards*, sous la direction de François Panneton
- Le 5 décembre : *Les Chanteurs d'Orphée*, sous la direction de Sylvia Otros
- Le 12 décembre : *Le Chœur Amabilis*, sous la direction de Richard Ducas
- Le 19 décembre : *Le Chœur de la Montagne*, sous la direction de Francine Lacroix

#### Les Week-ends Esso pour la famille

##### Atelier de fabrication de décorations de Noël Art déco

Les samedis et dimanches, du 6 novembre au 19 décembre 2004

En complément de l'exposition *Ruhlmann : un génie de l'Art déco*, les enfants sont invités à réaliser une décoration de Noël en métal et en bois dans l'esprit des années 20. Entrée libre. Nombre de participants limité.

#### Peindre l'hiver

les mardi, mercredi et jeudi, 28, 29 et 30 décembre 2004, les samedis et dimanches du 8 janvier au 13 février 2005

La neige n'est-elle vraiment que blanche? En s'inspirant de certaines scènes des peintures de la collection d'art canadien, les familles réaliseront un paysage d'hiver au pastel et à la gouache. Entrée libre. Nombre de participants limité.

#### Contes de Noël du Moyen Âge

Le 19 décembre à 13 h (en français)

Contes en relation avec la collection d'art médiéval et des maîtres anciens

Les anges, la nativité, la tuque percée, saint Michel et le dragon

Avec Sylvi Belleau du Théâtre de la Source

Salon des Amis - Pavillon Jean-Noël Desmarais - Entrée libre

#### Les cadeaux de la Boutique-Librairie du Musée

##### Nouveauté!

Oubliez les soucis de stationnement et profitez de notre service de voiturier gratuit du 10 au 24 décembre inclusivement.

Les nombreux objets raffinés, originaux, de diverses provenances, retiendront l'attention des acheteurs les plus exigeants ou à la recherche de ce quelque chose de spécial qui enchantera son destinataire.

#### Forfaits Égypte éternelle

Faire des heureux en offrant un voyage dans le temps au pays des pharaons!

Dans le cadre de l'exposition *Égypte éternelle : chefs-d'œuvre de l'art ancien du British Museum*, présentée à compter du 27 janvier 2005, les cinq forfaits proposés par la Boutique-Librairie du Musée des beaux-arts de Montréal constitueront certainement des cadeaux très appréciés. Leur valeur s'échelonne de 30 \$ à 100 \$, pour convenir à tous les budgets.

- Une paire de billets glissée dans une petite pochette « à l'égyptienne »;
- Un billet « adulte » et un billet « enfant », accompagné d'un cahier à colorier illustrant les dieux du panthéon égyptien, et des crayons de couleur;
- Une paire de billets et une reproduction en résine de la célèbre pierre de Rosette, qui permet, au dix-neuvième siècle, de déchiffrer les mystérieux hiéroglyphes;
- Une paire de billets et le catalogue de l'exposition;
- Une paire de billets et un bijou de style égyptien.

### **Bijoux, sacs, foulards**

Cette année, un effort tout particulier a été fait pour mettre en valeur des objets et des bijoux soigneusement réalisés par des artisans du Québec. Des bijoux en argent, ornés de pierres semi-précieuses, dont plusieurs créations d'Anne-Marie Chagnon enchanteront les amatrices de parures. Des bijoux fantaisie aux billes de verre coloré montées sur étain dans des teintes très tendance, des bracelets d'ambre, des colliers, bracelets et boucles d'oreilles en citrine, perles d'eau douce et nacre les séduiront tout autant. Foulards de soie reproduisant des œuvres de Renoir ou de Klimt, châles en laine en provenance de l'Inde, réversibles, tissés à l'ancienne, sacs du soir entièrement brodés de perles et sacs en tissu aux formes épurées, pratiques et jolis à la fois, les tentations sont nombreuses.

### **Objets pour la table et la maison**

Les objets en verre ainsi que les porcelaines et faïences d'ici sont signées Josée Drouin, Goyer-Bonneau, Morin-Choinière, parmi d'autres. Également fabriquées au Québec, dans la collection « Bidule », des poivrières en bois avec mécanisme Peugeot, séduiront les chefs amateurs. Ces derniers se laisseront peut-être aussi tenter par des plats à sushi aux couleurs raffinées, des faïences d'Espagne décorées à l'ancienne, des assiettes et plats de service sur le thème « Les recettes ». Un grand choix de théières aussi, de cafetières en inox provenant d'Angleterre, en plaqué argent dans différents styles, Art déco et classique, des théières de la Compagnie coloniale, en provenance de France, avec leurs sachets de thé en mousseline. Un petit cadeau pour les gourmets, des boîtes de poudres aromatisantes pour le café, semblables à des boîtes de pastels.

Parmi les petits objets en métal ou aluminium brossé figurent des boîtes pour cartes de visite, des contenants à pilules, des ouvre-lettres, des cadres, des calculettes et des jeux de voyages. L'ordinateur n'a pas encore éliminé l'usage des stylos dont la Boutique offre une sélection intéressante, des objets très design, ornés de motifs artistiques inspirés de Eames, Keith Haring, dans des couleurs Pantone, fabriqués à Hawaii.

Ceux qui recherchent des objets originaux pourront choisir parmi des carillons de style oriental fabriqués par un musicien qui a su trouver pour chacun un son particulier, ou encore des lampes en provenance de Scandinavie, faites de papier découpé au laser et ornées de motifs floraux.

### **Livres d'art et catalogues**

La Librairie du Musée propose quelque 3 000 titres en français et en anglais. Parmi les nouveautés figure *Splendeurs amérindiennes* de Michel Noël, un magnifique ouvrage numéroté, au tirage limité. Ce livre de 200 pages, coloré de 30 reproductions de tableaux collées à la main, illustre l'œuvre de 23 peintres amérindiens et de 6 artistes non autochtones, en raison de l'amérindiennité reconnue de leur œuvre. Ceux que les mystères de l'Égypte fascinent liront avec plaisir *La chambre de Khéops* de Gilles Dormion, dont les relevés de la pyramide de Khéops sont aujourd'hui les meilleurs que l'on puisse trouver. Et pourquoi ne pas y ajouter la lecture de *Décrypter les hiéroglyphes*, de Mark Collier et Bill Manley, pour se préparer à l'exposition *Égypte éternelle*. *Saint-Petersbourg* d'Yves Gauthier, superbement illustré, est un livre-voyage où se mêlent découvertes, réflexions et promenades à travers cette ville somptueuse. Toujours intéressante, *L'homme et l'art*, une histoire de l'art qui entraîne le lecteur dans l'espace et le temps. De Gérard Baril, *Dicomed, dictionnaire de la mode au Québec de 1900 à nos jours*, le premier ouvrage de référence consacré aux designers d'ici. Doté de nombreuses illustrations, cet ouvrage dresse le portrait panoramique d'une industrie fascinante, à l'ampleur et à la vitalité méconnues.

### **Boutique-Librairie**

1390, rue Sherbrooke Ouest

#### **Heures d'ouverture :**

Du mardi au dimanche, de 11 h à 17 h; le mercredi jusqu'à 21 h

#### **Du 10 au 24 décembre :**

Du lundi au vendredi, de 11 h à 21 h; le samedi et le dimanche, de 11 h à 17 h;

Le vendredi 24 décembre, de 11 h à 16 h.

La Boutique-Librairie est fermée le 25 de même que le 1<sup>er</sup> janvier. Elle sera ouverte le 26 décembre de 13 h à 17 h.

**La Galerie d'art – vente et location**

Du 3 au 24 décembre, la Galerie d'art – vente et location propose ses *Trésors de Noël*, des créations originales de petits formats réalisées par des artistes canadiens, offrant une grande diversité du point de vue des techniques, des styles et des sujets. Ces œuvres sont vendues 500 \$ et moins.

1390, rue Sherbrooke Ouest

Du mardi au vendredi, de 11 h à 16 h;

Le mercredi jusqu'à 17 h;

Le samedi de 12 h à 16 h;

Le dimanche de 13 h à 17 h;

La Galerie est fermée le 25 décembre, de même que le 1<sup>er</sup> janvier.

**Les Amis du Musée des beaux-arts de Montréal**

Un cadeau toujours apprécié est une carte de membre des Amis du Musée donnant au détenteur de nombreux avantages, parmi lesquels l'accès gratuit à toutes les expositions, des visites en avant-première de certaines expositions, une remise de 10 % à la Boutique-Librairie, la possibilité de participer à des excursions et des voyages culturels, et un abonnement gratuit à la revue *Collage*. Sur demande, cette carte de membre peut être envoyée à son destinataire dans un emballage-cadeau, avec mention du nom de l'expéditeur.

**Renseignements :**

(514) 285-1600, poste 140

Du lundi au vendredi, de 11 h à 17 h

**Expositions en cours pendant la période des fêtes**

Les expositions sont ouvertes au public du mardi au dimanche, de 11 h à 17 h. Le Musée est fermé le 25 décembre et rouvre à 13 h le 26 décembre. Le Musée est fermé le 1<sup>er</sup> janvier et rouvre le 2 janvier à 13 h.

**« L'art vivant » et son marchand****Œuvres choisies de la donation Max et Iris Stern à Montréal**

Jusqu'au 2 janvier 2005

**Entrée libre**

Le Musée des beaux-arts de Montréal présente une exposition regroupant une cinquantaine de tableaux offerts à trois musées montréalais par Max Stern (1903-1987), historien de l'art, collectionneur et fondateur de la galerie Dominion, rue Sherbrooke. Cette présentation explore tout particulièrement le rôle déterminant que M. Stern a joué dans la diffusion de l'art moderne canadien tout en reflétant la diversité de ses goûts. Elle réunit, parmi d'autres, des œuvres de Paul-Émile Borduas, Emily Carr, Jean-Philippe Dallaire, J.E.H. MacDonald, Arthur Lismer, James Wilson Morrice, Jean-Paul Riopelle, Goodridge Roberts et Jori Smith.

L'exposition est organisée par le Musée des beaux-arts de Montréal, en partenariat avec le Musée d'art contemporain de Montréal et la Galerie Leonard & Bina Ellen de l'Université Concordia.

**Cinq ans d'acquisitions : estampes européennes de 1800 à 1945**

Du 13 décembre 2004 au 27 mars 2005

**Entrée libre**

La deuxième exposition de la série « Cinq ans d'acquisitions » aura pour objet les estampes de 1800 à 1945. Ces œuvres seront signées Bonington, Corot, Martin, Daumier, Manet, Munch, Tissot, Vallotton, Puvis de Chavannes, parmi d'autres.

**Christine Major - Vivarium**

Jusqu'au 13 mars 2005

**Entrée libre**

Cette artiste montréalaise présente un travail fait à partir de photos d'animaux domestiques ou d'animaux en cage, le motif de la vitrine ou de la cage servant à examiner la mince frontière entre soi et le sujet. La métaphore animale est ainsi utilisée pour explorer des enjeux liés à la différence et aux jeux de pouvoir.

**Les photos de la clique des Grands Frères Grandes Sœurs du Grand Montréal**

Du 14 octobre 2004 au 20 mars 2005

**Le Studio – Entrée libre**

Organisée par le Service de l'éducation et des programmes publics du Musée et les Grands Frères Grandes Sœurs du Grand Montréal, cette présentation réunit une cinquantaine de photos prise par des jeunes qui, après avoir participé à des ateliers de photographie et visité le Musée, ont pris des clichés autour du thème *Sur le chemin de l'école*. Pour découvrir la richesse de la pratique amateur d'une activité artistique.

**Les collections du Musée**

Également à découvrir ou à revoir, les collections du Musée qui présentent des œuvres de l'Antiquité à l'époque contemporaine, y compris un important volet d'arts décoratifs regroupant plus de 700 objets, de la Renaissance à nos jours. L'accès aux collections du Musée est libre en tout temps, du mardi au dimanche, de 11 h à 17 h.

**Pour une pause savoureuse**

**Le Café des beaux-arts**

Un bon repas complète agréablement la visite d'une exposition, de la collection permanente ou permet de se détendre après le magasinage. Au Café des beaux-arts, le chef Richard Bastien offre différents plats selon les produits de saison et s'inspire aussi du temps des fêtes.

**Du mardi au dimanche, de 11 h 30 à 14 h 30**

**Réservations :** (514) 843-3233

1384, rue Sherbrooke Ouest ou 1380, rue Sherbrooke Ouest (accès par le hall d'accueil du pavillon Jean-Noël Desmarais)

- 30 -

**Renseignements**


Catherine Guex

Service des relations publiques

514.285.1600

Courriel : cguex@mbamtl.org

200432

 Imprimer